

Big Spender (CBA 2023)

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 bridge, 1 tag
Musik: **Big Spender** von Peggy Lee
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'walk'

S1: Cross, hitch cross, side, side, hip roll/close

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4-5 Schritt nach rechts mit rechts - Großen Schritt nach links mit links
- 6-8 Hüften links herum rollen (am Ende rechten Fuß an linken heransetzen)

S2: Point, ¼ Monterey turn l, point, ¼ Monterey turn r, point, ¼ turn l/behind, ¼ turn l, cross

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
 - 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 - 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
 - 7-8 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- (**Styling:** Bei den 3 'points' beide Hände zur Seite schnellen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Hände über den Kopf und über die Seite langsam senken, dabei die Hände schütteln [jazz hands]')

S3: Kick, behind, side, step, pivot ¼ l, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken [betonter Taktschlag] - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (vor den linken Fuß)
- 5-6 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (etwas überdrehen) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Bridge/Brücke:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, S3 2x wiederholen und dann weiter tanzen - 3 Uhr)

S4: Side, pivot ⅙ l 2x (with hip rolls), step, ¼ turn r, ¼ turn r, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ⅙ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
- 3-4 Wie 1-2 (Hüften links herum mitrollen) (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Cross, side, behind, side, point, hold, ring bell, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 7-8 Mit der rechten Hand nach rechts in Schulterhöhe an 'eine Glocke schlagen' - Halten

T1-2: ¼ turn r, ¼ turn r, behind, side, point, hold, ring bell, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 7-8 Mit der rechten Hand nach rechts in Schulterhöhe an 'eine Glocke schlagen' - Halten